

LIVRET DE L'ÉLÈVE

Nom et Prénom : _____

Date : _____

La couverture

1. Quel est le titre de ce livre ?

2. Qui en est l'auteur ?

3. Qui est l'illustrateur ?



COMPÉTENCES EXPLORÉES

A travers ce roman, tu vas travailler plusieurs compétences de lecture importantes.

Coche celles que tu connais déjà très bien.

- Faire des déductions concernant une émotion, une situation ou un évènement
- Comprendre un mot nouveau en observant les mots de la même famille
- Comprendre un mot nouveau et donner son antonyme (c'est-à-dire un mot qui veut dire l'opposé)
- Faire des liens avec tes connaissances ou expériences personnelles
- Faire des liens avec les cultures francophones
- Faire des liens avec les cultures autochtones

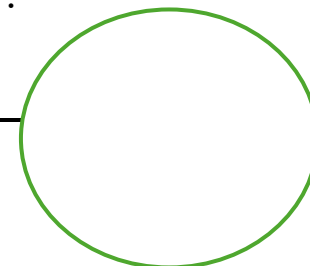
Chapitre 1

1. En regardant les images aux pages 13 et 14, peux-tu faire un raisonnement pour comprendre le mot **panache**? _____

2. Peux-tu imaginer pourquoi les abeilles agacent Maurice à la page 13?

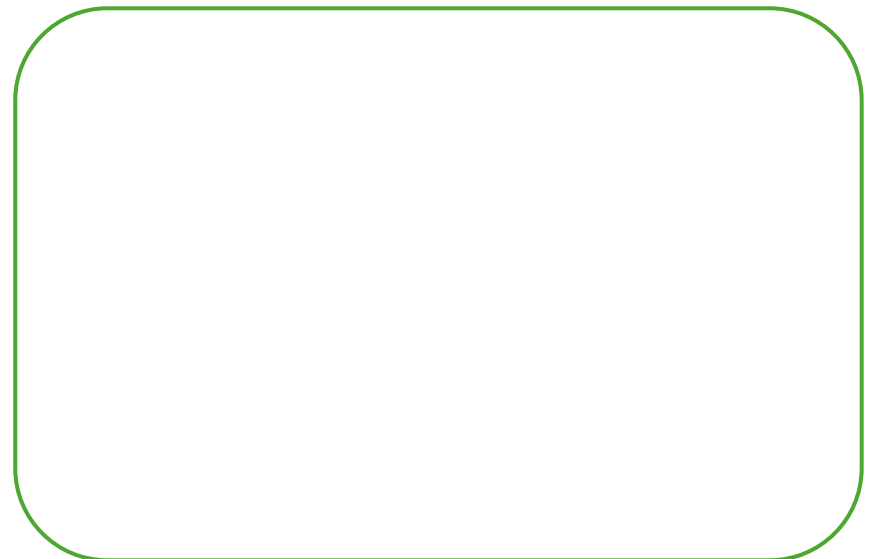
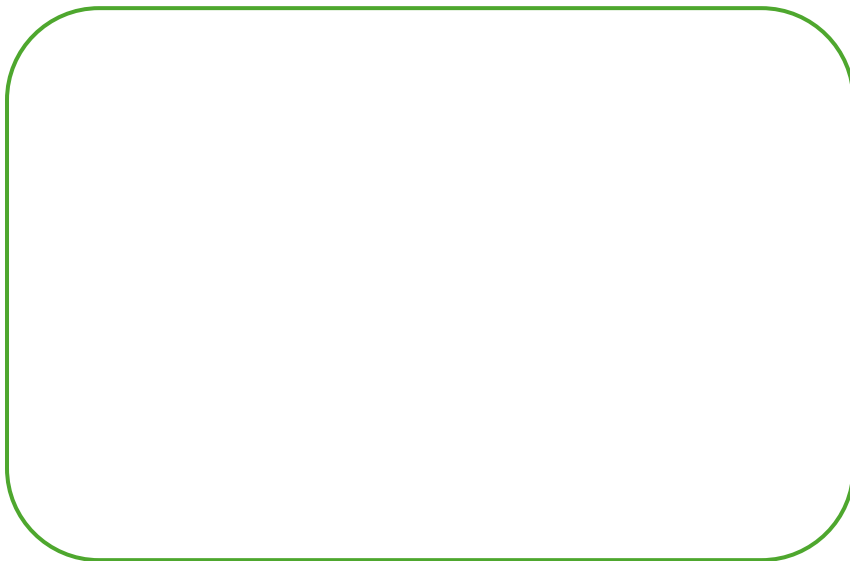
3. Pourquoi le mot MAINTENANT est-il en lettres majuscules, selon toi? _____

4. Quelle est l'émotion que ressent Maurice à ce moment-là? Explique et dessine-la :



VA PLUS LOIN AVEC DE L'ART :

Amuse-toi à dessiner Maurice au fil des saisons.



Chapitre 2

1. Observe les arbres de l'image à la page 16 où « *Maurice danse dans la brise avec ses amis, les peupliers baumiers.* » et imagine ce que signifie le mot **brise**.

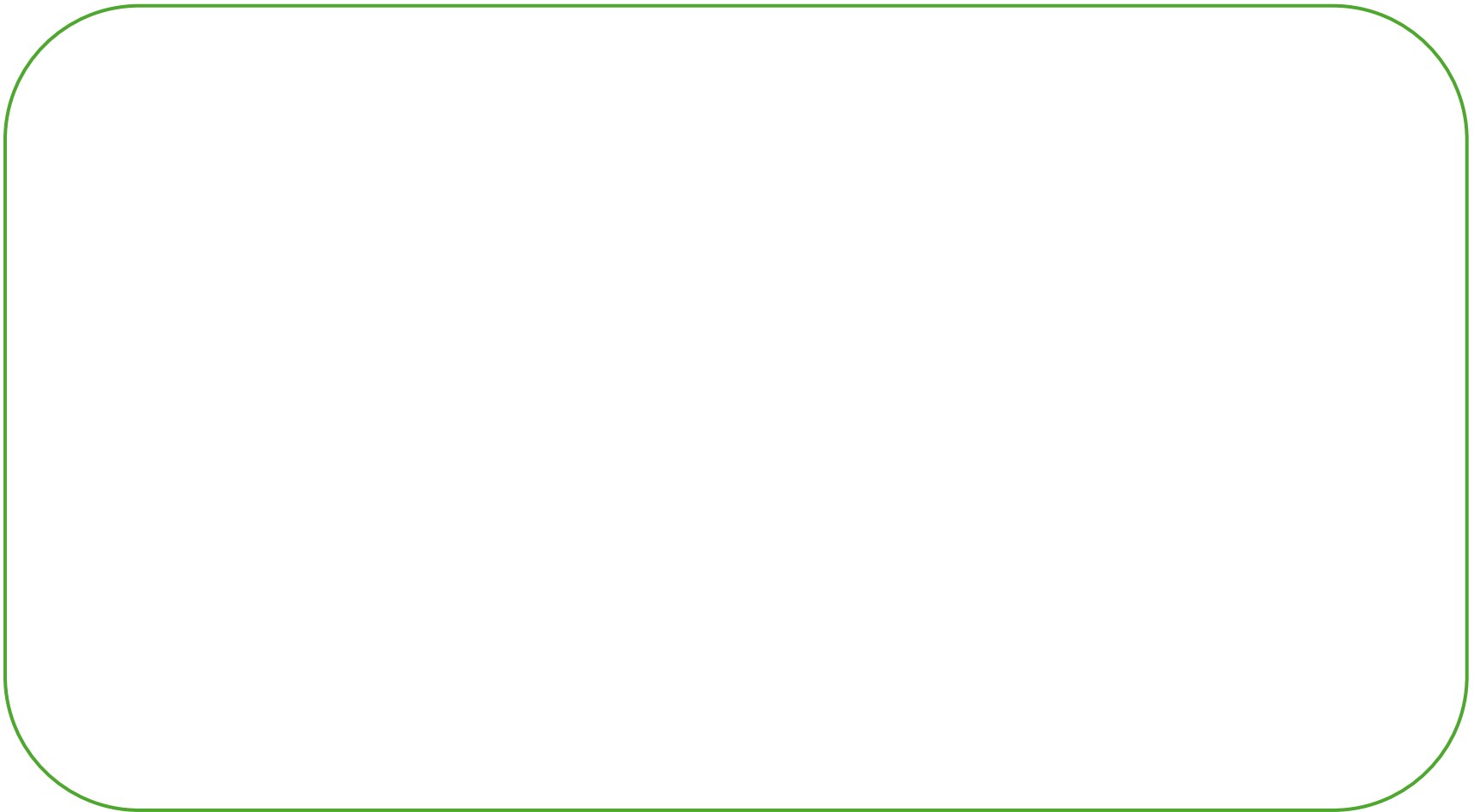
2. Peux-tu créer une petite brise à l'aide de tes mains?
3. Quels sont les ami.es de Maurice? Nomme-les :

4. Quel mot est en majuscules? _____

À quoi est-il associé? _____

VA PLUS LOIN AVEC DE L'ART :

Dessine Maurice avec ses ami.es en été ou ta saison préférée :



Chapitre 3

1. Quels mots sont en lettres majuscules? _____
À quelle saison sont-ils associés? _____
2. À la page 24, « *Maurice est découragé. Il n'a pas le goût de fêter le solstice d'hiver.* » Peux-tu faire un visage découragé?
3. Observe l'illustration de la page 28 et imagine ce que signifie le mot **bourrasque**. _____
4. « *Maurice et Lili se faufilent dans le sous-bois.* » Peux-tu montrer comment on se déplace quand on se faufile? Explique-le :

5. Le papa de Maurice est **majestueux**. Peux-tu expliquer ce que cela signifie? _____
Connais-tu un mot de la famille de majestueux? Note lequel. _____
6. Observe les bernaches à la page 20. En as-tu déjà vu? Sais-tu quelle pièce de monnaie canadienne a une bernache?

7. Pénélope pense que Maurice doit apprendre à ralentir et apprécier la vie. Connais-tu un antonyme du mot ralentir (c'est-à-dire un mot qui veut dire l'opposé)? _____
Fais une phrase avec le mot ralentir et bicyclette? _____

VA PLUS LOIN AVEC DE L'ART : Prépare une saynète qui reprend la conversation de Maurice, Lili, le flocon de neige et Pénélope, l'épINETTE. Tu peux ajouter des détails pertinents. (Si vous le pouvez, il est intéressant d'avoir des costumes, accessoires et même de filmer les saynètes). Après les saynètes, quel est le sentiment de Maurice à la fin de ce chapitre.

Chapitre 4

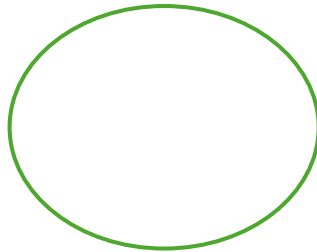
1. Le chapitre commence par « *Le ciel s'assombrit.* » C'est à toi de trouver un mot de la même famille que **assombrit** (c'est une partie de mot dans le mot). Note-le ici : _____

2. Observe l'image et fait une inférence pour trouver le sens du mot **lueur**.

3. Trouve un mot de la même famille que **lointain**. _____

4. As-tu déjà eu la chance d'observer les **aurores boréales** en réalité, en image? Comment t'es-tu senti?

Dessine-le ici :



5. Pourquoi dit-on que les danses des aurores boréales illuminent le ciel?

VA PLUS LOIN AVEC DE L'ART :

En utilisant du matériel d'art, prépare un ciel de nuit étoilée avec des aurores boréales. Tu peux y ajouter Maurice et sa famille, l'épINETTE Pénélope et Lili, le flocon de neige. Et tu peux aussi t'ajouter, toi!

Chapitre 5

1. Qu'est-ce que le solstice d'hiver? _____
2. Quel mot est en lettres majuscules? _____
À quoi est-il associé? _____
3. T'est-il déjà arrivé de changer d'avis sur quelque chose? Explique :

4. Selon toi, pourquoi est-ce qu'on change d'opinion en grandissant?

5. Est-ce que tu connais des danses qui sont pratiquées selon les saisons dans ta culture ou d'autres cultures? Explique :

6. Observe l'illustration de Maurice qui participe à la danse du solstice d'hiver de la page 40. Quel est le sentiment de Maurice maintenant? Explique : _____

VA PLUS LOIN AVEC DE L'ART :

Peux-tu imaginer un style de musique pour une danse de solstice d'hiver? En petits groupes, vous allez créer des mouvements de danse sur une musique d'hiver de votre choix. (Vous pouvez écouter plusieurs titres de chansons pour que les élèves puissent les sélectionner.)

Variante : Diviser la classe en quatre groupes afin que les élèves puissent travailler leurs aptitudes de coopération et de créativité en préparant une danse pour la saison préférée au son d'une musique sélectionnée collectivement.

Pistes d'explorations après la lecture :

PISTE 1 : Recherche sur l'original sur le Web. Expliquer aux élèves que l'original est un symbole canadien et qu'ils vont apprendre à mieux le connaître en préparant une fiche technique et découvrir pourquoi il représente bien le Canada.

PISTE 2 : Recherche sur la place de l'original dans les cultures autochtones du Canada. Il est possible d'utiliser le site de l'encyclopédie canadienne en lisant la section dédiée à la « *cohabitation avec les humains* ».

PISTE 3 : Galerie de portraits de Maurice au fil des saisons. On peut reprendre les portraits de Maurice en été que les élèves ont réalisés au chapitre 1 et demander aux élèves de créer une petite galerie de portraits de Maurice l'original à chaque saison! Afficher les portraits sur le panneau d'affiches de la classe.

PISTE 4 : Galerie de portraits des personnages du roman. Les élèves peuvent préparer des portraits de chaque personnage du roman et créer une petite galerie de portraits en prenant soin de coller une étiquette avec le nom de chaque personnage et d'apposer leur nom à côté d'artiste.

Célébration et réflexions sur la séquence : Regarde tes œuvres et celles de tes ami.es

1. As-tu aimé faire la saynète? Pourquoi? Explique : _____

2. Que penses-tu de « Maurice et sa transformation »? _____

3. Quel est ton personnage préféré de l'histoire? Pourquoi? _____

4. Quelle est ta partie préférée du livre? Pourquoi? _____

5. Quelle activité as-tu préférée faire et pourquoi? _____

Choisi de coller des photos de ta saynète ou de tes œuvres d'arts collectives.